

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Моген-
Буренская средняя общеобразовательная школа села Кызыл-Хая
муниципального района
«Монгун-Тайгинский кожуун Республики Тыва»

СОГЛАСОВАНО

Зам. Директора по ВР:
Монгуш Б.Б./

Монгуш Б.Б.
«24» августа 2024 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

/Комбу О.С./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Столяр-конструктор»
для 5-8 классов
на 2024-2025 учебный год

Кызыл-Хая
2024г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание программы	7
3. Календарно-тематическое планирование	15

1. Пояснительная записка

1.1 Деревообработка – одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Безопасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства.

1.2 Программа адресована на обучающихся 5-8 класса средней общеобразовательной школы. Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС включена в основную образовательную программу.

Исходя из требований Стандарта внеурочная деятельность должна:

- во-первых, быть направленной на обеспечение индивидуальных потребностей школьников;
- во-вторых, способствовать их воспитанию;
- в-третьих, разрабатываться в соответствии с такими направлениями развития личности школьника как спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное;
- в-четвертых, предполагать такие формы организации внеурочной деятельности как экскурсии, занятия по интересам, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.п.

Программа «Столяр-конструктор» призвана сформировать у учащихся художественно-эстетический способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной творческой деятельности. Программа «Столяр-конструктор» является программой внеурочной деятельности по техническому труду. Организация внеурочной деятельности с учащимися по техническому труду осуществляется в рамках процесса становления и развития воспитательной системы. Именно внеурочная деятельность по техническому труду призвана наиболее полно, удовлетворить потребности ребёнка в творческом самовыражении. Польза и красота, обычная, в сущности, обработка древесины и истинно художественная творческая работа, бытовое удобство и духовность настоящего искусства – такова главная, сквозная идея программы «Столяр-конструктор».

На практических занятиях кружковцы обучаются технологии обработки древесины, изучают породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах, яхто и планеростроении. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины.

1.3 Цель: работы кружка столяр-конструктор – удовлетворить интерес школьников к столярной работе и развить теоретические и практические навыки обработки и конструирования изделий. Развивать сотрудничество творческие способности школьников посредством формирования их познавательных интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту.

1.4 Задачи:

- ✓ осуществлять эмоционально-эстетическое воспитание у детей, развивать эмоциональный отклик на красоту;
- ✓ закреплять и расширять знания, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства;
- ✓ совершенствовать умения и формировать навыки работы с древесиной;
- ✓ закреплять навыки работы на токарном станке и с наиболее распространёнными ручными инструментами;
- ✓ развивать творческое воображение, художественный вкус;
- ✓ помочь детям осознать нравственные нормы и правила, формировать готовность работать на общую пользу.

Образовательные:

- Обучить безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием;
- Обучить практическим навыкам обработки древесины;
- Формировать способность к самостоятельному конструированию изделий.

Развивающие:

- Способствовать развитию внимания, логического и образного мышления, творческих способностей обучающихся;
- Развивать художественный вкус, ориентированный на качество готового изделия;
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

- Способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
- Способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

создать условия для развития личности каждого учащегося, раскрытия его способностей к творчеству, использования их на пользу обществу;

включить учащихся в практическую творческую деятельность, научить формулировать стоящие перед ними задачи и находить целесообразные варианты их решения, прогнозировать возможные ситуации и получить желаемый результат;

обеспечить взаимное сотрудничество педагога дополнительного образования и учащихся, а также их родителей и представителей заинтересованных организаций;

создать творческую атмосферу и установить контакт с каждым учащимся;

обучать и воспитывать учащихся с учётом их возраста, различной степени подготовки, способностей, характера, условий жизни в семье и др;

1.5 Правовое обеспечение

1.6 Ресурсное обеспечение

Кабинет укомплектован учебно-методическим комплексом: методическая литература, книги для учителя, справочная литература.

Имеется большое количество учебных пособий: макеты, таблицы, чертежи, иллюстрации.

Технические средства обучения: компьютер интерактивная доска.

Дидактический материал: учебно-методические комплексы, инструкционные карты, технологические карты, тестовые задания, банк проектов.

Оборудование кабинета соответствует образовательной программе на 100%.

Актуальность

В связи с быстрым ростом объема знаний и мощного информационного потока в современном обществе, уменьшением количества часов на технические дисциплины и снижением познавательной предметно-практической деятельности учащихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ именно технического и технологического характера. Подготовка к свободному осознанному выбору направления будущей профессиональной деятельности.

В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни. Поэтому организация кружка «Столяров – конструкторов» очень актуальна в рамках дополнительного образования детей.

Направленность программы

Дополнительная образовательная программа кружка «Столяров – конструкторов» по содержанию является научно-технической, а по назначению – прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины.

По времени реализации программа рассчитана на два года. Она является модифицированной, т.к. в ее основу положены образовательные программы:

- для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Техническое творчество», производственно-технические кружки под ред. В.А.Горского, А.Е. Стахурского, И.В.Кротова;
- для учреждений дополнительного образования под редакцией С.К. Никулина;
- «Декоративно-прикладное искусство О.Н. Маркеловой»;
- «Столярная обработка древесины» под редакцией А.Н. Портнова, а также личный опыт педагога.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у детей образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ художественной обработки. И наконец, позволяет ребятам накопить опыт самостоятельной работы, как

индивидуальной, так и групповой (в частности – работы в парах) с использованием таких методов как: самоконтроль, взаимоконтроль, взаимопомощь и взаимообучение.

Данная программа применяется для разновозрастной группы детей, так как в ней заложена возможность дифференцирования заданий; а также с целью использовать уже накопленные знания и практические навыки старших ребят.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она включает не одно направление деятельности, а несколько, в каждом из которых у учащихся есть возможность самостоятельного выбора способов и методов обработки деталей, а также вида отделки готового изделия.

В программе можно выделить несколько этапов:

- правила организации занятий и правила техники безопасности;
- знакомство с оборудованием, материалами и инструментами;
- изучение способов подготовки деталей к работе;
- изготовление деталей из древесины;
- художественная обработка древесины;
- способы сборки и отделки изделий.

Занятия кружка включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Для реализации программы используются различные формы и методы обучения с учетом возрастных и психофизических возможностей детей. Очень важное место в работе кружка занимают занятия-выставки или защита творческой работы, на которых каждый ребенок может продемонстрировать результаты своей работы, поделиться интересными находками и особенностями изготовления и применения изделия, т.к. на выставки и на защиту отбираются изделия прошедшие испытания и экспертизу.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Каждый обучающийся ***будет знать:***

- Общие сведения о древесных материалах;
- Назначение и применение инструментов и оборудования;
- Правила техники безопасности при работе;
- Основные способы столярной и токарной обработки древесины;
- Способ художественной обработки;
- Способы сборки и отделки изделия.

Будет уметь:

- С соблюдением правил техники безопасности использовать инструменты и станочное оборудование;
- Подбирать, размечать, обрабатывать заготовку выбранным способом;
- Применять различные виды сборки и отделки изделий;
- Рационально организовывать свою работу.

Сможет решать задачи:

- Применять на практике полученные знания и умения;
- Адаптироваться в условиях современной жизни;
- Самостоятельно находить решения жизненных ситуаций.

1.7 Системный и комплексный подход к реализации программы осуществляется через блоки:

- ✓ Образовательный
- ✓ Воспитательный
- ✓ Информационно-просветительский
- ✓ Здоровьесберегающий
- ✓ Психологический

2. Содержание программы

2.1. Вводное занятие. Правила безопасности.

Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Организация рабочего места. Правила безопасности на занятиях. Обсуждение плана работ. Деревообработка – одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Русое деревянное зодчество. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Безопасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства.

2.2. Древесные материалы.

Основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах, яхто- и планеростроении. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины.

Практическая работа. Изготовление стенда «древесные породы» или «Деревья родного края» (радиальный и тангенциальный срезы, семя, лист, внешний вид и т.д., пороки древесины). Заготовка материалов для выполнения плана работы кружка.

2.3. Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной.

Классификация инструмента, ознакомление с ним.

Практическая работа. Отработка приёмов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений.

2.4. Изготовление деталей из древесины.

Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой. Разметка. Припуск на торцевание и усушку. Распиливание вдоль и поперёк

волокон. Распиливание по локальным линиям. Приёмы изготовления гнутых деталей типа шпангоута (кольца).

Практическая работа. Чтение чертежа и изготовление по нему детали. Технология изготовления детали. Ремонт деревянных конструкций. Изготовление деталей вращения.

2.5. Сборка изделий из древесины.

Соединение деревянных деталей шурупами, винтами, нагелями. Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

Практическая работа. Сборка изделия из заготовленных деталей. Участие в ремонте школьного оборудования. Изготовление нервюры с деревянными полками и фанерными стенками.

2.6. Отделка изделий из древесины и фанеры.

Чистовая обработка поверхности материалов. Приёмы, инструмент. Пропитка олифой и нанесение лакокрасочного покрытия. Травление древесины, лакировка, шлифовка. Отделка в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах.

Практическая работа. Отделка ремонтируемого оборудования.

2.7. Художественная обработка древесины.

Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями художественных промыслов.

Практическая работа. Выполнение различных видов художественной обработки древесины.

2.8. Клеи.

Виды клеев для древесины. Связывающие способности клея. Прочность клеевого соединения. Подготовка поверхности древесины и фанеры к нанесению клея. Технология склеивания. Точность сопряжения деталей.

Практическая работа. Сборка на клею соединений в шип, нагелями с фанерными накладками.

2.9. Экскурсии.

Организуются на местные деревообрабатывающие предприятия, во вспомогательные цехи машиностроительных заводов, в лесничество, в музей прикладного искусства и т.д.

2.10. Заключительное занятие.

Подведение итогов работы кружка за год. Рекомендации по работе в летний период. Составление плана работы на следующий год.

- Для объяснения теоретического материала используют таблицы, инструкционные карты, фотографии, готовые изделия, эскизы. Основными в работе с кружковцами становятся словесные методы: беседа, описание, напоминание, направленные на обучение детей анализу, поиску, умению рассуждать, находить причины удачных и неудачных решений.
- Занятия проводятся во внеурочное время, а значит свободное время ребенка занято. Мальчики главы семейств и программа рассчитана на воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, человеколюбия
- Во время работы воспитанники сталкиваются с различными способами изготовления и оформления изделия, таким образом проходит сравнение не только способов выполнения работы, но и культуры различных народов, эпох разных стран. Таким образом происходит изучение истории человечества нашего государства по средствам декоративно-прикладной художественной отделки изделий.
- С первого занятия с кружковцами проводится инструктаж по правилам техники безопасности при работе с инструментами и на токарном станке, организации рабочего места.
- Программа «Столяр-конструктор» основана на следующих принципах:
 - личностного подхода (добровольность включения детей в ту или иную деятельность),
 - природосообразности воспитания (учёт возрастных, половозрастных, индивидуальных особенностей детей),
 - творчества и свободы (создание необходимых условий для самовоспитания, саморазвития, самосовершенствования ребенка),
 - гуманизация межличностных отношений (уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми, уважение и терпимость к мнению детей),
 - свободы и выбора (ребенок имеет возможность проявить свой свободный выбор содержания, форм, способов, видов деятельности),
 - преемственности и дифференциации (организация и поддержание связей между возрастными категориями, отбор содержания, технологий, форм, методов в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями детей, активное участие детей во всех видах деятельности).

Сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на учебный год. Занятия кружка проводятся один раз в неделю по одному часу с общим объемом 102 часов в год в виде групповых или индивидуальных занятий для детей 11-14 лет.

Место проведения столярная мастерская

Прогнозируемые результаты

- сформировать устойчивый интерес детей к техническому творчеству.
- овладение кружковцами знаниями о организации рабочего места, об используемых приспособлениях и инструментах, о подборе конструкционного материала.
- овладение детьми умениями и навыками правильного выполнения изделия, соблюдая алгоритм грамотной технологической последовательности в работе.
- повысить активность участия детей в творческих конкурсах, выставках.
- рост самостоятельности учащихся в приобретении новых знаний и умений

Содержание программы

№ п/п	тема	Содержание занятия	Форма проведения	Знания. Умения. Навыки.	Материалы и оборудование
1.	Введение в программу	Теория: знакомство с правилами работы и расписанием кружка, планом на год, с правилами техники безопасности. Практика: заполнение анкеты, демонстрация работ учащихся.	Рассказ, беседа, выставка.	Знания: правила поведения на занятиях, правила техники безопасности	Образцы готовых изделий, инструкции
2.	Древесные материалы	Теория: виды древесных и пиломатериалов, композиционные материалы на основе древесины. Свойства древесины и материалов, области их применения. Практика: ознакомление с видами и свойствами материалов(Л-ПР работы), правила подбора и подготовки заготовок для работы.	Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные работы, практические работы	Знания: виды и свойства материалов, современные материалы, правила подбора и подготовки заготовок для работы. Умения: по внешнему виду определять вид древесины и материала, правила подбора и подготовки заготовок для	Образцы древесных и пиломатериалов, плакаты, инструкции, карты.

				работы с заданными параметрами	
3.	Клеи	<p>Теория: виды клеев, клеевых мастик, грунтовок и области их применения</p> <p>Практика: подготовка клея и поверхности материала для работы</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практическое работы	<p>Знания: названия и обозначения клеев, правила безопасной работы с ними.</p> <p>Умения: подготовить клей и заготовку, выполнить склеивание или грунтовку (заделку трещин и сколов)</p>	Компоненты для приготовления клеев и клеевых мастик, инструкц. карты заготовки
4.	Инструменты, приспособления, станки	<p>Теория: виды, назначение, правила работы и правила т/б при работе.</p> <p>Практика: правила использования и приемы работы с оборудованием</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные работы, практическое работы	<p>Знания: устройство и правила работы на станках: СТД-120, НС-12; с электродрелью; с ручным д/о инструментом</p> <p>Умения: уметь пользоваться оборудованием с соблюдением правил т/б и электробезопасности</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкц. карты операционные карты, заготовки
5.	Изготовление деталей из древесины	<p>Теория: виды и способы обработки древесины правила разметки и изготовления деталей, применение оборудования для работы, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены.</p> <p>Практика: разметка деталей; пиление и строгание древесины; выпиливание лобзиком. Токарная обработка древесины, сверление, опиливание, шлифование</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практическое работы	<p>Знания: правила разметки и изготовления деталей и изделий с применением инструментов и оборудования; с соблюдением правил пожарной, электробезопасности и т/б.</p> <p>Умения: разметка деталей, пиление и строгание древесины, выпиливание лобзиком, токарная обработка древесины, сверление, опиливание, шлифование.</p> <p>Навыки: применять операционные и</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкц. карты операционные карты, заготовки

				инструкционные карты	
6.	Сборка изделий	<p>Теория: виды и способы сборки деталей из древесины, правила техники безопасности, пожарной безопасности</p> <p>Практика: сборка деталей на гвоздях, шурупах (болтах или винтах), не клею; применение шиповых соединений</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практическое работы	<p>Знания: виды и способы сборки, разметка и подготовка деталей, последовательность сборки, правила техники безопасности, пожарной безопасности.</p> <p>Умения: применять различные способы сборки деталей, разметать и готовить детали к сборке.</p> <p>Навыки: применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки
7.	Художественная обработка древесины	<p>Теория: виды и способы художественной обработки древесины, правила разметки и изготовления деталей, применение оборудования для работы, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены (выжигание, тонирование, контурная и геометрическая резьба).</p> <p>Практика: обработка и отделка деталей выжиганием, окрашиванием, лакированием, различного вида резьбой, комбинированными способами</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практическое работы	<p>Знания: виды и способы художественной обработки инструменты и приспособления для худ. обработки, правила безопасной работы с ними.</p> <p>Умения: произвести обработку детали (изделия) выбранным способом.</p> <p>Навыки: готовить детали к работе применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование, соблюдать правила т/б</p>	Инструменты, приспособления, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки, изделия

8.	Отделка изделий	<p>Теория: виды и способы отделки изделий древесины, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены.</p> <p>Практика: прозрачная и непрозрачные способы отделки, способы окрашивания, лакирования, декорирования</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практическое работы	<p>Знания: правила подготовки и отделки поверхности.</p> <p>Умения: произвести отделку детали (изделия) выбранным способом.</p> <p>Навыки: готовить детали к работе применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование, соблюдать правила т/б</p>	Инструменты, приспособления, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки, изделия.
9.	Защита авторских работ	<p>Теория: подготовка изделия и его описания к защите, порядок защиты, призы и награждение победителей</p>	Демонстрация своих авторских работ членами кружка	<p>Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия.</p> <p>Умения: связно построить свой рассказ.</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, операционные карты, необходимые для защиты.
10.	Выставка работ	<p>Теория: подготовка изделий к выставке, порядок демонстрации, условия оценки качества изделий, призы и награждение победителей</p>	Демонстрация своих работ членами кружка	<p>Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия.</p>	Изделия учащихся членов кружка
11.	Экскурсия	<p>Теория: промышленное производство изделий из древесины. «Встреча с увлечениями».</p> <p>Практика: познакомиться с методами современного д/о производства.</p>	Рассказ, беседа, демонстрация	<p>Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия.</p>	Изделия
12.	Итоговое занятие	<p>Теория: обсуждение результатов работы. Советы и рекомендации обучающимся.</p> <p>Перспективные работы кружка.</p> <p>Практика: награждение самых активных участников и победителей</p>	Рассказ, беседа, демонстрация своих работ членами кружка	<p>Умения: самостоятельно анализировать свою работу и делать выводы.</p> <p>Навыки: взаимодействия в коллективе.</p>	Изделия учащихся членов кружка

		выставок, презентаций, конкурсов.			
13.	Резервный фонд.	Подготовка к конкурсам, защите, выставкам Проведение выставок и презентаций лучших работ.			

3. Календарно-тематическое планирование кружковой работы по программе «Столяр-Конструктор»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата проведения по плану занятия	Фактическое проведение занятия
		Всего	На теоретические занятия	На практические занятия		
1	Вводное занятие. Правила безопасности	1	1	-		
2	Древесные материалы	1	1	-		
3	Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	3	1	2		
4	Изготовление деталей из древесины	52	1	51		
5	Сборка изделий из древесины	15	1	14		
6	Отделка изделий из древесины и фанеры	15	1	14		
7	Художественная обработка древесины	5	1	4		
8	Клеи	1	1	-		
9	Экскурсии	1	-	1		
10	Заключительное задание	8	1	7		
Итого учебных часов		102	9	93		

Список используемой литературы.

Основная литература:

- *А.Н. Портнов. Столярная обработка древесины.*
- *О.Н. Маркелова. Декоративно-прикладное творчество.*
- *С.К. Никулин. Программа для учреждений дополнительного образования*
- *«Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ»-М., Просвещение 1995г.*

1

Рекомендуемая литература:

- Ю.А. Боровков. Технический справочник учителя технологии
- А.С. Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе.
- Г.Я. Федотов. Волшебный мир дерева.
- А.В. Березнев. Резьба по дереву.
- А.С. Хворостов. Мастерим вместе с папой
- А.М. Шепелев. Как построить сельский дом.
- Х.И. Махмутова. Роспись по дереву
- Материалы журналов: «Юный техник», «Школа и производство», «Сделай сам», «Советы домашнему мастеру», «Моделист-конструктор»,
- Иванов.С.А. 1000 лет озарений. История вещей.-М.,2002.
- Мусский С.А. Сто великих чудес техники.-М.,2002
- Самые знаменитые изобретения России.-М.,2002
- Хотеенков В.Ф. Все о технике. –М.,1987.