

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Тыва

Управление образования администрации муниципального района

«Монгун- Тайгинский кожуун Республики Тыва

МБОУ Моген- Буренская СОШ с. Кызыл- Хая

РАССМОТРЕНО

методическим

объединением



Аракчаа А.Н.

Протокол № 1

от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР



Балды Ч. М-Б.

от «01» 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Комбу О.С.

Приказ № 81

от «01» 09 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3274240)

Учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-6 классов

на 2023-2024 учебный год

с.Кызыл- Хая 2023 г.

Пояснительная записка.

Аннотация

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК: «Черчение» авторы: А.Д. Ботвинников, В.Н.Виноградов И.С. Вышнепольский. 4-е издание., М.: АСТ: Астрель, 2007., -221 стр.. Учебное пособие «Учимся чертить и рисовать», О.О. Лепарская. – М.: Вентана-Граф, 2-11. – 208с. Изобразительное искусство и черчение. 7 класс: поурочные планы по программе под редакцией Б.М. Неменского. Автор составитель О.В. Павлова. Издание 2-е. Учитель, 2010г. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Л.А. Неменская; под редакцией БМ. Неменского. – 3 издание. Просвещение 2010г.

Статус документа

Настоящая программа по изобразительному искусству и черчению «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать» для 7-го класса. Создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, на основе: «Черчения» авторы: А.Д. Ботвинников, В.Н.Виноградов И.С. Вышнепольский. 4-е издание., М.: АСТ: Астрель, 2007., -221 стр.. Учебное пособие «Учимся чертить и рисовать», О.О. Лепарская. – М.: Вентана-Граф, 2-11. – 208с. Авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-7 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2014. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения «Изобразительного искусства. Учимся чертить и рисовать». Рабочая программа ориентирована, в соответствии со стандартом второго поколения. На освоение создания через построение орнамента; продолжение знакомства с перспективой на основе построения комнаты и предметов мебели; изучение шрифта.

Рабочая программа составлена с учетом Базисного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденного приказом Минобрнауки РФ. Федеральный базисный учебный план отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство» и «Черчение»:

Класс – 7

Количество часов в неделю – 1 ч.

Количество часов в год – 34ч.

Цели и задачи.

Одной из самых главных целей преподавания искусства и черчения является задача развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека через перспективу, пространственного мышления. Это является залогом развития способности видеть, размышлять, создавать. Развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности;

- содействует активному развитию пространственных представлений, пространственного воображения; логического мышления; познавательных и творческих способностей школьников;
- освоение изображение предмета как формы материального выражения в пространственных форма;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- Овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир
- Целью школьного курса «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать» является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся, а также применять графические знания в работе; научить применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.
- Пространственное представление, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений.
- Развитие познавательного интереса следует рассматривать в «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать» как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать» направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать»

- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- Развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира;
- Развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления;
- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования;

- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.
- Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся.

Учащиеся должны знать:

1. Основы построения прямолинейного орнамента;
2. Деление окружности и построение в ней геометрического орнамента;
3. Основы создания перспективы при построении комнаты и мебели;
4. Виды шрифтов.

Учащиеся должны уметь:

1. Работать с чертежными инструментами;
2. Выполнять качественно и аккуратно работу;
3. Уметь строить орнамент;
4. Создавать перспективу комнаты и расположение мебели в пространстве.
5. Владеть построением чертежного шрифта.

Система контроля

1. учительский контроль
2. самоконтроль
3. взаимоконтроль учащихся

Предпочтительны формы текущего и промежуточного контроля освоения рабочей программы

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
Самостоятельность.
Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется чертежными инструментами.

. Аккуратность выполнения работы.

Формы контроля уровня обученности:

- Итоговые работы по четвертям.

Критерии оценивания работ по «Изобразительное искусство. Учимся чертить и рисовать»:

"отлично" - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, сформулированы выводы, имеющие теоретическую и, – или практическую направленность для современного общества.

"хорошо" - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, однако, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто теоретическое и, – или практическое значение выполненной работы.

"удовлетворительно" - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней не достаточно четко сформулирована проблема, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто ее теоретическое и, – или практическое значение.

"неудовлетворительно" - работа не выполнена в соответствии с вышеназванными требованиями.

дополнительные пособия для учителя:

- О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 6 класс. Поурочные планы по программе Б.М.Неменского – Волгоград: Учитель, 2010г.;
- коллектив авторов под руководством Б.М.Неменского, Программа ИЗО и художественный труд. 1–9 классы. – М.: Просвещение, 2010;
- Е.С. Туманова и др., Изобразительное искусство: 4-8 классы. В мире красок народного творчества – Волгоград: Учитель, 2009г.;
- С.А.Казначеева, С.А.Бондарева., Изобразительное искусство. Развитие цветового восприятия у школьников. 1-6классы. – Волгоград: Учитель, 2009г.;
- О.В.Павлова ., Изобразительное искусство: 5-7классы. Терминологические диктанты, кроссворды, тесты...– Волгоград: Учитель, 2009г.;

– О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 5-8 классы. Проверочные и контрольные тесты-Волгоград: Учитель, 2009г.;

Тематический план предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В частности: в 7 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает ПК, медиатеку и т. п.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: видео-уроки.

Промежуточную аттестацию запланировано проводить в форме итоговых работ. Устные проверки знаний проводятся в форме собеседования.

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю.

Для изучения раздела программы: 1 четверть. Орнамент -8ч.

Для изучения раздела программы: 2 четверть. Перспектива-8ч.

Для изучения раздела программы: 3-4 четверть. Шрифт - 18ч.

Программа рассчитана на 34 часов.

Тематическое планирование по «Изобразительному искусству. Учимся чертить и рисовать»: в 7 классе

По программе Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» и А.Д. Ботвинников «Черчение».

№	Тема урока.	Планируемые результаты	Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	Дом. Задание
1 четверть: Орнамент - 1 час							
1	Введение. Принадлежности. Правила оформления	Владеть чертежными	Формирование новых	Владение навыками	Проявлять интерес к	Определять тему и цель	Повторить правила оформления

	работы.	инструментами при оформлении работы.	навыков в работе.	правилами оформления работы.	предмету и своей работе.	урока	работы.
2	Линии построения рисунка.	Знать основные линии при построении рисунка.	Способность принимать решения.	Владеть навыками основными линиями при построение рисунка.	Умение работать в паре и индивидуально.	Оценивать полученный результат работы в паре и индивидуально й работы.	Завершить выполнение чертежных линий.
3	Прямолинейный орнамент №1	Уметь читать схему карточки с заданным орнаментом. Выполнять чертеж прямолинейного орнамента №1.	Формирование самооценки к проделанной работе.	Овладеть навыками прочтения карточки с заданием.	Умение работать индивидуально и в паре. Вносить вклад в совместные действия.	Определять план действий по составлению прямолинейного орнамента №1.	Завершить декор прямолинейного орнамента №1. Штриховка и переплетение.
4	Прямолинейный орнамент №2	Уметь читать схему карточки с заданным орнаментом. Выполнять чертеж Прямолинейный орнамент №2.	Формирование самооценки к проделанной работе.		Умение работать индивидуально и в паре. Вносить вклад в совместные действия.	Определять план действий по составлению прямолинейного орнамента №2.	Завершить декор прямолинейного орнамента №2. Штриховка и переплетение.
5	Деление окружности на 3, 6, 4 и 8 равных частей.	Овладеть знаниями делением окружности на равные части.	Формирование новых навыков в работе.	Выделять и формировать проблему в деление окружности на части.	Умение работать индивидуально и в паре. Вносить вклад в совместные действия.	Взаимопроверка во время работы.	Повторить правило деление окружности на равные части.
6	Геометрический круговой орнамент №1	Научится строить Геометрический круговой орнамент №1 с применением	Умение оценивать свою работу и работу в группе.	Составлять Геометрический круговой орнамент №1, анализируя ход действий.	Вносить вклад в совместные действия при выполнении задания.	Формировать алгоритм выполнения задания.	Завершить декор Геометрический круговой орнамент №1.

		знаний делением окружности на равные части.					
7	Геометрический круговой орнамент №2	Научится строить Геометрический круговой орнамент №2 с применением знаний делением окружности на равные части.	Умение оценивать свою работу и работу в группе.	Составлять Геометрический круговой орнамент №2, анализируя ход действий.	Вносить вклад в совместные действия при выполнении задания.	Формировать алгоритм выполнения задания.	Завершить декор Геометрический круговой орнамент №2.
8	Итоговая работа. Построение орнамента в круге.		Формирование самооценки к проделанной работе.	Создавать свой орнамент по пройденному материалу.		Формулировать алгоритм выполнения творческого задания.	
2 четверть. Перспектива							
1	Знакомство с перспективой.	Овладеть знаниями построения перспективы.	Формирование новых навыков в работе.	Учится искать информацию в разных источниках.	Задавать возникшие вопросы.	Умение определять цель урока.	Выучить правила перспективы.
2-3	Перспектива интерьера помещения.	Применять полученные знания о перспективе при построение пространства комнаты.		Создавать модель интерьера комнаты.	Задавать возникшие вопросы по построению пространства комнаты.	Определять цель урока и план действий.	Повторить построение пройденного материала.
4	Построение мебели в интерьере. Шкаф.	Создавать свои варианты Шкафа с применением перспективы.	Способность к решению поставленных задач.	Искать информацию в разных источниках. Анализировать.	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.	Формулировать алгоритм выполнения творческого задания.	Предложить более интересные варианты Шкафа.
5	Построение мебели в	Создавать свои	Способность	Искать	Умение с	Формулировать	Предложить более

	интерьере. Стула.	варианты Стула с применением перспективы.	к решению поставленных задач.	информацию в разных источниках. Анализировать.	достаточной полнотой выразить свои мысли.	алгоритм выполнения творческого задания.	интересные варианты Стула.
6	Построение мебели в интерьере. Стола.	Создавать свои варианты Стола с применением перспективы.	Способность к решению поставленных задач.	Искать информацию в разных источниках. Анализировать.	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.	Формулировать алгоритм выполнения творческого задания.	Предложить более интересные варианты Стола.
7	Проработка декора интерьера.	Предлагать и применять свои варианты декора.	Способность к решению поставленных задач.	Искать информацию в разных источниках. Анализировать.	Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли.	Формулировать алгоритм выполнения творческого задания.	Предложить более интересные варианты цветовых решений.
8	Итоговая работа. Построение детской комнаты.	Применить полученные знания в итоговой работе.		Создать вариант детской комнаты.	Умение работать в паре.	Определять план действий.	

3-4 четверть. Шрифт

1	Виды шрифтов.	Распознавать виды шрифтов.		Искать информацию в разных источниках.	Задавать возникшие вопросы.	Определять цель урока.	Повторить пройденный материал.
2	Метрические параметры шрифта.	Применять метрические параметры в построение шрифта.		Применять полученные знания в действии.	Задавать возникшие вопросы.	Определять цель урока.	Выучить правила.
3	Последовательность выполнения букв.	Применять полученные знания при построение букв.			Задавать возникшие вопросы.	Определять цель урока.	
4	Прописные буквы чертежного шрифта: А Б В Г Д	Применять в дальнейшем правильное	Способность к решению поставленных	Создавать построение букв в	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность	Повторить построение.

		построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	задач.	условиях заданного параметра буквы.		взаимопроверки	
5	Прописные буквы чертежного шрифта: Е Ж З И Й	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
6	Прописные буквы чертежного шрифта: К Л М Н О	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
7	Прописные буквы чертежного шрифта: П Р С Т У	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
8	Прописные буквы чертежного шрифта: Ф Х Ц Ч Ш	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
9	Прописные буквы чертежного шрифта: Щ Ъ	Применять в дальнейшем	Способность к решению	Создавать построение	Умение работать в паре и	Определять цель урока.	Повторить построение.

	Ы Ь Э Ю Я	правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	поставленных задач.	букв в условиях заданного параметра буквы.	индивидуально.	Способность взаимопроверки	
10	Строчные буквы: а б в г д	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
11	Строчные буквы: е ж з и й	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
12	Строчные буквы: к л м н о	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
13	Строчные буквы: п р с т у	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформлении работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
14	Строчные буквы: ф х ц ч ш	Применять в	Способность	Создавать	Умение работать	Определять	Повторить

		дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформление работ.	к решению поставленных задач.	построение букв в условиях заданного параметра буквы.	в паре и индивидуально.	цель урока. Способность взаимопроверки	построение.
15	Строчные буквы: щ ь ы ь э ю я	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформление работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение букв в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
16	Цифры чертежного шрифта: 1 2 3 4 5	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформление работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение цифр в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
17	Цифры чертежного шрифта: 6 7 8 9 0	Применять в дальнейшем правильное построение чертёжного шрифта при оформление работ.	Способность к решению поставленных задач.	Создавать построение цифр в условиях заданного параметра буквы.	Умение работать в паре и индивидуально.	Определять цель урока. Способность взаимопроверки	Повторить построение.
18	Итоговая работа. Буквы и цифры чертежного шрифта.	Применить полученные знания в итоговой работе.			Умение работать в паре и индивидуально.	Определять план действий.	
34							

Календарно-тематическое планирование

«Учимся чертить и рисовать» 7 класс

№ урока	Тема урока	Дата		корректировка
		план	факт	
1 четверть. Орнамент				
1	Введение. Принадлежности. Правила оформления работы.			
2	Линии построение рисунка.			
3	Прямолинейный орнамент №1			
4	Прямолинейный орнамент №2			
5	Деление окружности на 3,6,4 и 8 равных частей.			
6	Геометрический круговой орнамент №1			
7	Геометрический круговой орнамент №2			
8	Итоговая работа. Построение орнамента в круге.			
2 четверть. Перспектива.				
1	Знакомство с перспективой			
2-3	Перспектива интерьера помещения.			
4	Построение мебели в интерьере. Шкаф.			
5	Построение мебели в интерьере. Стул.			
6	Построение мебели в интерьере. Стол.			
7	Проработка декора интерьера.			
8	Итоговая работа. Построение детской комнаты.			
3-4 четверть. шрифт				

1	Виды шрифтов			
2	Метрические параметры шрифта.			
3	Последовательность выполнения букв			
4	Прописные буквы чертежного шрифта: А Б В Г Д			
5	Прописные буквы чертежного шрифта: Е Ж З И Й			

6	Прописные буквы чертежного шрифта: К Л М Н О			
7	Прописные буквы чертежного шрифта: П Р С Т У			
8	Прописные буквы чертежного шрифта: Ф Х Ц Ч Ш			
9	Прописные буквы чертежного шрифта: Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я			
10	Строчные буквы: а б в г д			
11	Строчные буквы: е ж з и й			
12	Строчные буквы: к л м н о			
13	Строчные буквы: п р с т у			

14	Строчные буквы: ф х ц ч ш			
15	Строчные буквы: щ ъ ы ь э ю я			
16	Цифры чертежного шрифта: 1 2 3 4 5			
17	Цифры чертежного шрифта: 6 7 8 9 0			
18	Итоговая работа. Буквы и цифры чертежного шрифта.			
итого				
34				